2-Way モニター・スピーカーシステム

twenty Series

PMC

PMC 創立 20 周年記念モデル

twenty series は、PMC の経験とユーザーのリクエストを反映させ
設計に磨きをかけて誕生したスピーカーシステムです。
美しくもダイナミックなデザインから紡ぎだされるサウンドは、
音楽に込められた思いのひとつひとつを丁寧に表現する力を持っています。

AEx
オーディオ銘機賞
Audio Excellence Award 2013

スピーカーシステム・小型部門.....twenty 21
スピーカーシステム・中、大型部門.....twenty 24

	ダイアモンドブラック	オーク、ウォールナット、アマローネ
twenty 21	ペア ￥262,500（本体価格￥250,000）	ペア ￥241,500（本体価格￥230,000）
twenty 22	ペア ￥357,000（本体価格￥340,000）	ペア ￥315,000（本体価格￥300,000）
twenty 23	ペア ￥409,500（本体価格￥390,000）	ペア ￥367,500（本体価格￥350,000）
twenty 24	ペア ￥609,000（本体価格￥580,000）	ペア ￥546,000（本体価格￥520,000）

PMC from UK

2-Way モニター・スピーカーシステム

twenty Series

PMC

PMC 創立 20 周年記念モデル

部品のひとつひとつを吟味し、卓越した技術でドライバー、クロスオーバー、キャビネットを新たに設計した twenty series。
英国生まれのエレガントで美しいデザインはどんな部屋にもマッチし、贅沢な空間を演出します。
高域は明瞭度高く、中低域はレスポンスの早い自然な音質。どんなニュアンスも忠実にクリアに再現します。

■ twenty series の新設計

HF ドライバー（27mm）

SONOLEX のファブリックドームを採用。一枚のファブリックから切り出しており、安定した性能を誇ります。滑らかな軸外特性を有し、綺麗な高域を広範囲に出力します。磁性流体による冷却方式により出力の能力を高め、大きなレベルの音にも対応可能。

SEAS 社製のクロスオーバー（1.8kHz、24dB/oct）

安定性があり低歪率。ドライバー間の物理的なタイムアライメントを施しながら、中域を HF ドライバーに送らない強力なハンドリング。頑丈で振動が少ないミリタリーレベルのグラスファイバーを使用し、抑制のない電流を送る極薄の純銅線を採用。選別された部品をさらにマッチングし、計算された部品配置により相互干渉を抑えています。

LF ドライバー（170mm / 140mm）

twenty series 用に新たに開発。twenty22 と twenty 24 は 170mm、twenty21 と twenty23 には 140mm の LF ドライバーを採用。マットドープの軽量なコーン紙を使用しており、高感度でレスポンスが早いのが特長。均一で色付けのない美しい自然な中域と高品位で安定性のある低音を生み出します。

キャビネットと ATL(Advanced Transmission Line)

18mm に厚みを増強したキャビネットは頑丈で、共振を抑制。ATL の構造を改善して前面に出口を設けたため、場所を選ばず設置可能。

ATL: キャビネットの内部を吸収素材で覆われたトンネル状にし、ドライバーの後方に発生する低域成分を統合して出力。キャビネット内の空気を整流した空気圧でドライバーが安定駆動するメリットもあり、歪みや高周波歪みの発生を低減。音量にかかわらず、しっかりした定位で遅れのない低音を提供します。

■ twenty series のコネクターとグリル

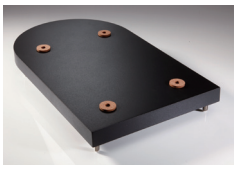
コネクター

コネクターには高品位な英国製バインディングポストを採用。正確な旋盤仕上げで、純金の電気メッキを施しています。
スペードラグ / バナナプラグ / 先バラケーブルに対応。
バイアンプ / バイワイヤー接続が可能です。

グリル

キャビネットとの接合には、強力なレアアース・マグネットを採用しています。グリルを外したときにも接合部がデザインの邪魔をしません。
素材は、上質なファブリックを使用したサランネット。やや赤みのかかった黒で、贅沢なキャビネットのカラーにマッチします。

■ twenty series の台座



twenty23 と 24 は台座が付属。

コルクとゴムを合成した吸収材で、スピーカーのズレと振動を防ぎます。
色：チャコール

裏側にはハンドグリップがついており、移動に便利。

床の素材に応じて選択できる 2 種類のスパイクを用意。

twenty21 と 22 にはオプションで台座を用意

共振の少ない構造で優れた安定性を誇ります。
twenty series の形状に合わせて設計しており、調和の取れたデザインを実現。中央部の筒部分にケーブルを通せるため、見た目もすっきりします。
カーペットと固い床用のリバーシブルのスパイクを用意しています。

STD-twenty-61 .....ペア￥57,750(本体価格￥55,000)

【仕様】

		twenty 21	twenty 22	twenty 23	twenty 24
周波数特性		50Hz ～ 25kHz	40Hz ～ 25kHz	29Hz ～ 25kHz	28Hz ～ 25kHz
入力感度（1W、1m）		87dB	90dB	87dB	90dB
クロスオーバー周波数		1.8kHz			
インピーダンス		8 Ω			
推奨アンプ出力		40 ～ 200W			
ドライブユニット	低域	140mm	170mm	140mm	170mm
	高域	27mm SONOLEX™ ソフトドーム磁性流体冷却方式			
入力コネクター		英国製バインディングポスト (バイアンプ または バイワイヤリング)			
ATL		1.72m	2.0m	2.4m	3.0m
寸法（W × H × D:mm）		152 × 325 × 277	184 × 410 × 367	152 × 918 × 330	184 × 1028 × 419
質量		5kg	8kg	13.2kg	21kg
仕上げ		ダイアモンドブラック、オーク、ウォルナット、アマローネ			
台座		オプション		付属	

【カラーサンプル】

ダイアモンドブラック

※受注発注

オーク

ウォルナット

アマローネ

カタログの写真や画像は、実際の色や質感と異なる場合があります。

取扱店

●この製品を安全にお使いいただくために、誤使用前に取扱説明書を必ずお読みください。
●価格には、配送や設置、使用済み製品の引き取りにかかる費用は含まれておりません。
●カタログと実際の製品の色は印刷の関係で多少異なる場合があります。
●使用および外観は予告なく変更されることがあります。
●このカタログの記載内容は、2014 年 1 月現在のものです。

HIBINO
http://www.hibino-intersound.co.jp/

ヒビノインターサウンド株式会社
〒108-0075　東京都港区港南3-5-12
TEL: 03-5783-3880　FAX: 03-5783-3881
E-mail: info@hibino-intersound.co.jp